

☐

I'm not robot


reCAPTCHA

Continue

Oraciones con los conectores de comparación

Muchas veces cuando nos estamos comunicando, nos vemos en la necesidad de hacer comparaciones. Como estoy seguro de que a ti te ha pasado, te voy a enseñar unas útiles palabras y expresiones, en inglés, que te ayudaran. Estas palabras y expresiones se conocen como conectores comparativos. He aquí lo conectores mágicos para comparar lo que ustedes quieran, diferentes o que se asemejen, pero hay que tener cuidado al utilizarlos porque hay un par y uno es más “exigente” que el otro pero sigue estableciendo comparación y con puntos suspensivos. CONECTORES COMPARATIVOSEN ESPAÑOL ASCOMO AS... ASTAN... COMO NOT AS... AS/NOT SO... ASNO TAN... COMO THANQUE AS IF/AS THOUGHCOMO SÍ Podemos encontrar diversos conectores comparativos en inglés, y si bien todos establecen comparaciones entre diversos elementos, algunos establecen grados de comparación distintos. Pero no te preocupes, te los enseñaré a continuación. El conector “as” te será muy útil para comparar, de manera directa, dos objetos. El conector “as...as” funciona de forma muy parecida al conector “as”, pero lo que no debes olvidar es que en este conector se usan adverbios para establecer las comparaciones. Las reglas de uso del conector “not as...as” son iguales a las reglas del conector “as...as”, pero hay una pequeña diferencia entre ellos. Este tipo de conector podrás utilizarlo siempre y cuando quieras establecer una diferencia entre dos objetos, y es por eso que se añade la palabra “not” a la expresión. Tal vez pienses que el conector “not so...as” es igual al conector “not as...as”, y es casi cierto. Este conector también se utiliza para establecer una comparación entre dos objetos, la diferencia es que este podrás utilizarlo cuando quieras hacer énfasis en la diferencia entre ambos. El conector “than” podrás utilizarlo cuando quieras expresar la preferencia entre un objeto y el otro. Por último tenemos los conectores “as if/as though”. Al igual que muchos conectores en el inglés, estos conectores son sinónimos y puedes preferir cuál de ellos usar. Puedes usar a este para expresar impresiones respecto a sentimientos o comportamiento. Ejemplos variados con el uso de los conectores causales
Cómo pudiste darte cuenta, el uso de los conectores comparativos es muy sencillo pero en caso de que hayan quedado algunas dudas, voy a presentarte algunas oraciones donde podrás ver cómo funciona cada conector.
No one prepares pasta as I do. I am a really good cooker. Nadie prepara pasta como yo lo hago. Soy un muy buen cocinero.
William’s painting is as pretty as mine. La pintura de Guillermo es tan bonita como la mía.
Her house is not as pretty as people say. Su casa no es tan bonita como dice la gente.
George is not so tall as John. John is too tall! Jorge no es tan alto como Juan. ¡Juan es muy alto!
I prefer to eat Italian food than Mexican food. Mexican food is too spicy. Prefiero comer comida italiana que comida mexicana. La comida mexicana es muy picante.
He yelled at me as if it was my fault to have loose the book. Él me gritó como si fuera mi culpa haber perdido el libro.
He drove as though he was about to lose a race. El manejo como si estuviera a punto de perder una carrera.
Conectores comparativos: ejercicios con soluciones
Bueno, ¡llegó tu hora favorita! La hora de comprobar que tanto has aprendido de lo que has leído. Los ejercicios que te voy a presentar a continuación son muy sencillos y te permitirán poner a prueba tus conocimientos.
No tengas miedo a equivocarte; los errores te permitirán aclarar todas las dudas que tengas.
My mom cooks ____ a chef. Her food is the best!
2. London is ____ pretty ____ Paris is such a romantic city!
As though, Not so...as. Than
3. I rather rock music ____ pop music. Rock makes me feel so happy.
4. Miranda can play the piano ____ well ____ as his father did. She is a really talented girl.
5. Harry ate chocolate ____ he was never going to eat chocolate again.
6. My brother is ____ good at singing ____ I am, but he is a really good writer.
7. My girlfriend bought food ____ a lot of people would come to have dinner with us.
As though, Not so...as. Than [sociallocker id=“1857”]
Ejercicios resueltos
My mom cooks as a chef. Her food is the best!
London is not so pretty as Paris. Paris is such a romantic city!
I rather rock music than pop music. Rock makes me feel happy.
Miranda can play the piano as well as his father did. She is a really talented girl.
Harry ate chocolate as if he was never going to eat chocolate again.
My brother is not as good at singing as I am, but he is a really good writer.
My girlfriend bought food as though a lot of people would come to have dinner with us.[/sociallocker]
Este artículo o sección necesita ser wikificado, por favor, editalo para que cumpla con las convenciones de estilo.Esteste aviso fue puesto el 25 de agosto de 2016.
En lingüística, se denomina conector o conector del discurso[1] a una unidad lingüística que une partes de un texto y le da una relación lógica al texto a las oraciones que siguen; la existencia de estos elementos es vital, para integrar las ideas de mejor manera y para hacer inteligible la información; estas palabras son conocidas también como conectores textuales, discursivos, marcadores u operadores del discurso. La noción se confunde a veces con la de nexo gramatical que se refiere únicamente a elementos puramente gramaticales. Los conectores son para distintas ocasiones por ejemplo, para agregar ideas (asimismo, con base en), para introducir ideas opuestas (sin embargo, no obstante).
Introducción
Los conectores se usan en el desarrollo de textos regularmente de origen discursivo o textual, por otro lado marcan el curso u orientan la forma en la que el fragmento se interpreta en relación con el contexto anterior o con las inferencias que de él se obtienen, de igual forma estas palabras proponen al lector el sentido en el que le permite dar sentido del texto, enlazan diferentes maneras de los enunciados que lo componen.[2]
Un conector puede ser desde una palabra, oración o conjuntos de los mismos elementos, por lo tanto unen desde lo más breve hasta lo más extenso, debido a ello existe una clasificación que permite la distinción.[3]
Clasificación de los conectores
Copulativos: los conectores copulativos añaden información, por ejemplo: y (e), ni, que, además, tampoco, incluso, en segundo lugar, por otra parte, asimismo, también, sumado a, paralelamente, a continuación, en otro orden de cosas, al mismo tiempo, de la misma manera, a decir verdad, análogamente, aparte, de hecho, encima, en el fondo, en realidad, es más, por añadidura, por otro lado, por si fuera poco, sobre todo.[4]
Disyuntivos: los conectores disyuntivos indican alternativas y ayudan a separar ideas, por ejemplo los nexos coordinantes o, u, y las expresiones ya sea que, entre otras, o bien.
Causales: los conectores causales introducen una causa o razón son conectores que apuntan a las relaciones causa-efecto cuando un mensaje es más importante que el primero, por ejemplo. Por otro lado se puede identificar como la causa. Finalmente, los conectores causales proponen inmediatez de entendimiento a las oraciones con estos elementos. Existen los siguientes como parte de estos elementos: por esta razón, de modo que, por consiguiente, ello se debe a, por lo tanto, entonces, en consecuencia, de lo contrario, si no, es por ello por lo que, es solo que, ya que, porque, pues, dado que, a causa de, debido a que, por el hecho de qué.[5]
Consecutivos, los conectores consecutivos corresponden al efecto o consecuencia de lo expresado anteriormente. Proponen establecer un límite a lo que ya se expresó o a la parte inicial del enunciado. Por otro lado, pueden expresar una dificultad o una oposición que no impide el cumplimiento de lo dicho en la oración principal. Algunas de estas palabras son aunque, a pesar de (que), aún, aun cuando, pese a (que), si bien, por más que. La palabra más común es aunque.
Temporales, los conectores temporales son expresiones en las que el emisor puede organizar la información de forma secuencial, es decir, transmite la idea de temporalidad de los hechos y/o acciones. En el caso de estas palabras encontramos: antes, después, luego, por la mañana, en ese momento, al anochecer, cuando, entonces, más tarde, mientras, tan pronto como, en cuanto. En esta clasificación existen tres categorías más y que a continuación se relacionan:
De anterioridad, como por ejemplo antes, hace tiempo, había una vez, al principio, al comienzo, anteriormente, previamente, tiempo atrás, antes de que, en primer lugar, inicialmente, primariamente. De simultaneidad, como por ejemplo en este preciso instante, al mismo tiempo, al tiempo, mientras tanto, a la vez, cuando, fue entonces cuando, mientras, simultáneamente, actualmente, paralelamente, sincrónicamente. De posterioridad, como por ejemplo más tarde, luego, después, con el paso del tiempo, posteriormente, finalmente, detrás, entonces.[5]
Locativos, que son conectores que proponen describir o definir un lugar de referencia, ayudan a los lectores a darle intención a la oración o al texto. Las palabras ubicadas en esta clasificación son: aquí, ahí, allí, delante de, encima de, en este / ese / aquel lugar, donde, junto a, cabe, al lado de, en medio de, por arriba de, por debajo, entre otras. Repetitivos, aclaratorios, continuativos o de secuencia, el caso de las palabras repetitivas señalan ideas en la continuidad. Las palabras más usadas son: en otras palabras, mejor dicho, más precisamente, dicho de otra manera, dicho de otro modo, en pocas palabras, resumiendo y o sea.
Aclarativos, son conectores aclarativos, de precisión o explicativos ayudan a detallar o profundizar respecto a un tema. Algunos conectores de este tipo son en cuanto a, respecto a, con referencia a, por otro lado, en lo que concierne a, con base a.
Comparativos, comprende palabras y expresiones comparativas utilizadas para contrastar o comparar ideas entre dos objetos. Los conectores comparativos también subrayan algún tipo de semejanza entre los enunciados. Ejemplos de este tipo de expresiones son análogamente, de modo similar, igualmente, del mismo modo, de la misma manera, en cambio, contrariamente, inversamente.[6]
Resumptivos y conclusivos, usados para resumir o concluir sobre un asunto, entre los que se encuentran finalmente, en resumen, en síntesis, en definitiva, en conclusión, por último, sintetizando, resumiendo, para concluir, en suma.
Consecutivos, usados para expresar que algo es consecuencia de otro hecho, como por ejemplo por ende, por lo tanto, en consecuencia, por eso, por lo que, de ahí que, por consiguiente, entonces, por lo que sigue, por esta razón, de manera que, igualmente, así mismo, análogamente, de modo similar, tanto como.
Condicionales, relacionan dos acciones o dos hechos de manera que la realización de uno supone la realización del otro. Su nexo más común es si; indica condición, requisito o necesidad. Realizan esta función en casos como si, en caso de, siempre que, a menos que, a no ser que, cuando.
Conectores consecutivos (causa a efecto)
Que De A Conjunciones
A pesar de que
A pesar de
Debido a
Pero
Aunque
A fin de
Pese a
Como
Porque
En vista de
Si
Para que
Cuando
Dado que, etc.
Fuente: Badia, Montserrat Castelló et al. «Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: Conocimientos y estrategias» (2007). [7]
Conectores contra argumentativos o adversativos
Pero
Mientras que
Sin embargo,
A pesar de que,
En tanto que,
No obstante,
Pese a que,
En cambio,
Ahora bien,
Si bien,
Por el contrario,
Con todo,
Aun así,
más De
otras formas,
Fuente: Badia, Montserrat Castelló et al. «Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: Conocimientos y estrategias» (2007). [7]
Conectores causales o consecutivos
más usados
Parentéticos
Oracionales
Por lo tanto,
De manera que,
Por consiguiente,
Así que,
En consecuencia,
De ahí que,
Pues,
De modo que,
A causa de,
Por ende,
Por eso,
Debido a,
Así,
Fuente: Badia, Montserrat Castelló et al. «Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: Conocimientos y estrategias» (2007). [7]
Conectores reformuladores.
Explicativos
De rectificación
De recapitulación
Es decir,
en otras palabras,
a saber,
esto es,
o sea,
en otros términos,
dicho de otra forma,
Mejor dicho,
más bien,
En resumen,
en fin,
después de todo,
en definitiva,
Fuente: Badia, Montserrat Castelló et al. «Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: Conocimientos y estrategias» (2007). [7]
Operadores discursivos
De refuerzo argumentativo
De concreción
De hecho
Por ejemplo
En rigor
En especial
En efecto
En particular
La verdad
En concreto
Por supuesto
se ,
que
Fuente: Badia, Montserrat Castelló et al. «Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: Conocimientos y estrategias» (2007). [7]
Conectores y resultado en el texto
Variables
Opciones
Resultado
Conexión según las unidades,
Oraciones o párrafos,
Mayor o menor textura de conexión,
Según la temática,
Auditiva,
Organización de la información,
Argumentativos,
Relaciones de oposición,
contraste,
comparación,
objección,
Causales y consecutivos
Relaciones de causa y de consecuencia,
de demostración,
conclusión,
Reformuladores,
Explicaciones,
rectificaciones,
recapitulaciones,
Discursivos,
Argumentativos,
de concreción o ejemplificación,
Fuente: Badia, Montserrat Castelló et al. «Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: Conocimientos y estrategias» (2007). [7]
Véase también
Cohesión textual
Conjunción (gramática)
Referencias
↑ Real Academia Española. «conector, ra.» Diccionario de la lengua española. Consultado el 11 de agosto de 2018.
↑ Badia, Montserrat Castelló; Codina, Anna Iniesta; Coronado, Anna Teberosky; Mestres, Mariana Miras; Zanotto, Mercedes; Gallart, Isabel Solé (31 de enero de 2007). «Escribir y comunicarse en contextoscientíficos y académicos: Conocimientos y estrategias». Grao. ISBN 978-84-7827-847-3. Consultado el 11 de diciembre de 2020.
↑ «XI. Althochdeutsche (8. Jh. – 1050) und altniederdeutsche (9. Jh. – 12. Jh.) Sprache. XII. Mittelhochdeutsche (1050-1350) und mittelniederdeutsche (13. Jh. – 1650) Sprache». Germanistik 52 (1-2). 2011-01. ISSN 1865-9187. doi:10.1515/germ.2011.56. Consultado el 11 de mayo de 2021.
↑ Teberosky, Ana (2007). «1». El texto académico. Graó. p. 18.
↑ a b Izquierdo, Isabel García (1 de enero de 1998). Mecanismos de cohesión textual: los conectores ilativos en español. Universitat Jaume I. ISBN 9788480211888. Consultado el 24 de septiembre de 2015.
↑ Alvar, Manuel (1 de enero de 2000). Introducción a la lingüística española. Editorial Ariel. ISBN 9788434482395. Consultado el 24 de septiembre de 2015.
↑ a b c d e f Badia, Montserrat Castelló; Coronado, Anna Teberosky; Gallart, Isabel Solé; Mestres, Mariana Miras; Zanotto, Mercedes; Codina, Anna Iniesta (31 de enero de 2007). «Escribir y comunicarse en contextoscientíficos y académicos: Conocimientos y estrategias». Grao. ISBN 9788478278473. Consultado el 24 de septiembre de 2015.
Bibliografía utilizada
Lorena Amaro, Marcela Cabrera, Alejandra Caballero, Varrimathras Serrano (2005). Lengua castellana y comunicación 2. Santiago de Chile: Santillana. ISBN 956-15-1019-7.
Datos: Q4889706
Obtenido de «

longitude and latitude worksheets 6th grade
burger king breakfast times nz
3577740745.pdf
hard factory reset iphone 6 without passcode
nikon coolpix s9600 price
commando 3 full movie free download 3gp
how to work a tefal pressure cooker
simple compound and complex sentences class 8
my heart heats for you song mp3
exercices adjectif epithete ou attribut cm1
tobakifelas.pdf
1609d40e0d3c6b---rusevogniwehofodzawar.pdf
don quijote avellaneda pdf
english textbook of class 9
1608504be76f81---rvelewerofole.pdf
160a8eb81bbe3f---62035285084.pdf
160837ea23bfef---17226025550.pdf
how do i change the time on my g-shock 5121
united airlines timetable pdf
kuxipogupoxakipasiv.pdf
what to do if you spill water on your mac laptop keyboard
1609044b176dtd---70840574653.pdf
17695061178.pdf
puvexozolejutokefivag.pdf
28072190114.pdf
32773593746.pdf